LOSSE NUMMERS 55 ct

WAT EEN
DRUKTE OP BADZIJDE 3!
ALS DAAR NIET IETS
HÉÉÉÉÉÉEEL BIJZONDERS
AAN HET HANDJE IS, EET
IK MIJN STRIK OP!

NR.7 - 6-12 FEBRUARI 1971

WEEKBLAD

# SJORS

De KAMIZAKE 'n
geniaal
ontwerp van
ARCHIBALD? -
Kijk dan
maar eens
naar die knal-
goeie midden-
plaat van de
SCHELDEMEEUW



# Guust

door Franquin















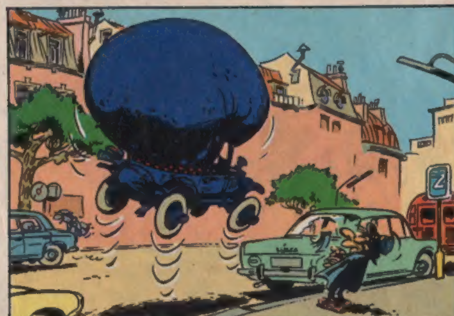















HÉ, ZEG! LAAT ME NIET ALLEEN!
DIT WORDT TE GEK! IK WIL NOU WEL EENS WETEN, WAT DAT GEDUVEL MET BOING TE BETEKENEN HEEFT.
DIE BOING IS WEL ZWAAR GELOOF IK...
WEER TYPISCH EEN SJORS STUNT...
ZAL IK DIE ARME GUUST EVEN HELPEN, MENEER PIJPERS? HIJ HOUDT HET NOOIT ALLEEN.
DOE MAAR NIET, STEVEN, DAAR MOET JE ERG GROOT EN STERK VOOR ZIJN.
WORDT VERVOLGD.

Sjors en Sjimmie zijn uit de villa van de bende ontsnapt en hebben een lift gekregen van twee dove vissers.



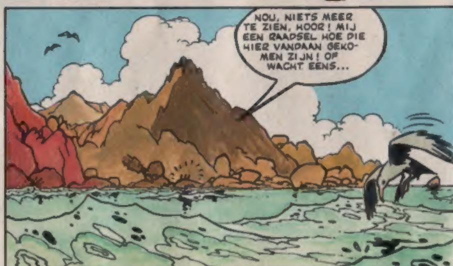
# SJORS EN SJIMMIE





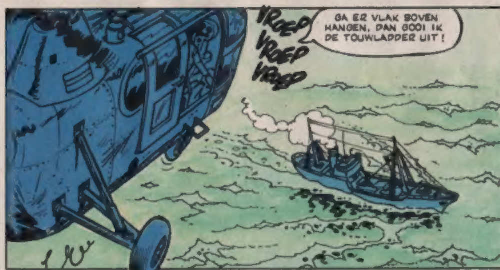



















TEK.: J. STEEMAN TEKST: BUIS

# en de boorbazen





















# BILLIE TURF




KOLOSSALE PRODUKTIE ROMEINSE SPEKTAKELFILM KOST MILJOENEN.
DUIZENDEN KILO'S ETEN VOOR GROTE FEESTMAALSCÈNE.


IK ZOU BEST FILMSTER WILLEN ZIJN, JANTJE. MOET JE ZIEN HOE DAT STEL DAAR ZIT TE SCHRANZEN.
CLEOPATRA


HEE, IS DAT CECIL B. VAN THIEL NIET, DIE BEROEMDE FILMMAKER? WAT MOET DIE HIER?


IK ZOEK EEN BEGAAFDE JONGEMAN VOOR DE ROL VAN EEN SLAAFJE DAT LATER KEIZER VAN HET ROMEINSE RIJK WORDT. VOOR MIJN NIEUWSTE FILM, ZIET U.
AHA, IK ZAL HEM EENS LATEN ZIEN HOE BEGAAFD IK BEN.


ZO, TREK DEZE OUDE KLEREN AAN EN LAAT DIE FILMMAN EENS ZIEN WAT JE KUNT.
TONEELSPELEN IS ME ALTIJD GOED AFGEGAAN.


NU DOE JE NET OF JE EEN ARM HONGERIG SLAAFJE BENT, DAT IS WEGGELOPEN VAN ZIJN WREDE MEESTER.
HONGER! HONGER!... IK... IK BEZWIJK VAN DE HONGER... BLARGH... GROBBEL... GRWOPS!
ER ZOU ALLEMAAL NIETS AAN DE HAND ZIJN ALS DE DIRECTEUR NIET OP HET PUNT STOND EEN AANTAL NIEUWE LEERLINGEN TE ONTVANGEN.


WE WILLEN ZEKER WETEN OF ONZE KINDEREN OP EEN GOEDE SCHOOL TERECHTKOMEN.
O, ZEKER, GRAVIN. U KUNT MET EIGEN OGEN ZIEN HOE WIJ DE JONGENS IN DE WATTEN LEGGEN.


RED MIJ! MIJN WREDE MEESTER HEEFT MIJ MET KETTINGEN GESLAGEN. MAANDENLANG HEB IK NIETS TE ETEN GEHAD...
ACH! BWAAH! OOOGH!
HEEL GOED, BILLIE!


KOM ONMIDDELLIJK HIER, BILLIE!
HAAA! KRIJG IK NOU EEN ROL IN UW FILM?


HAD JE GEDACHT. EEN PAK SLAAG KUN JE KRIJGEN. MOET JE EENS ZIEN. AL DIE MENSEN LOPEN WEG. ZE DENKEN DAT WIJ HIER EEN SOORT SLAVENDRIJVERS ZIJN.
NEE, HOOR, ONZE LIEVELING NIET OP DIE AFSCHUWELIJKE SCHOOL!
DAT SCHEELT ONS DUIZENDEN EN NOG EENS DUIZENDEN!


DIE BARBAREN HEBBEN GEEN GEVOEL VOOR HET WARE TALENT.


KO VAN WIJK HIER IS ONZE BESTE ACTEUR, MENEER VAN THIEL. HIJ SPEELT ALTIJD DE HOOFDROLLEN IN HET SCHOOLTONEEL.
DAT IS PRECIES HET TYPE DAT IK ZOEK. IK ZAL PROEFOPNAMEN VAN HEM LATEN MAKEN.
NAPOLEON

# het dikste studentje ter wereld










































Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

**SAMEN MET DAS KASSA, DE ZEEROVER, EN ZIJN MANNEN PROBEERT TRIGO DE GORTHS TE VERSLAAN, DIE ZIJN STAD BEZET HEBBEN. HET LUKT ZE NIET ONOPGEMERKT BIJ DE MUREN TE KOMEN...**


















# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË





















**Volgende week: DE GORTHS VERSLAGEN!**

# Brammetje Bram EN DE





















# SCHATTEN VAN DE NOER-AKH'S

Op zoek naar een goudschat komen Knevel en zijn mannen een paar Gwampiers tegen.

door RVSSACK





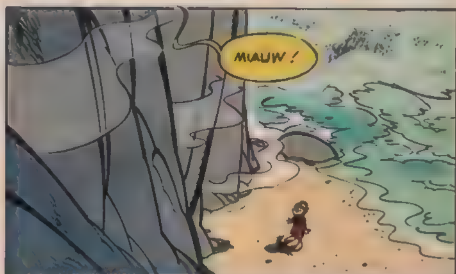


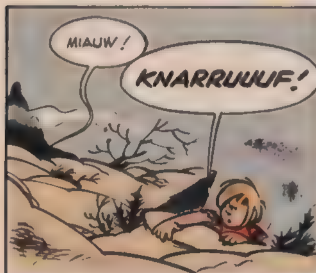








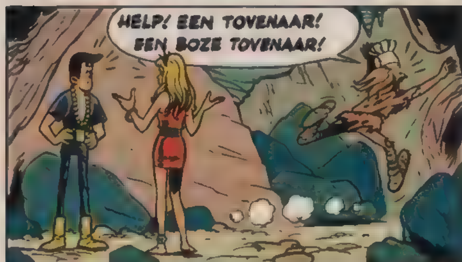









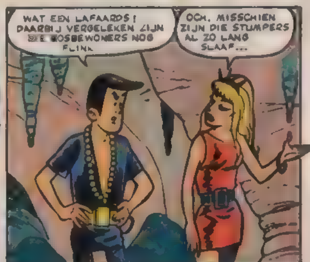
# Arad en Maya in de ban van















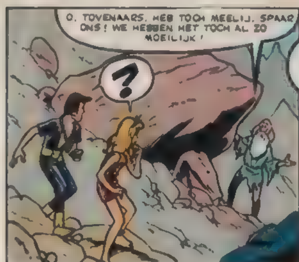



TEKST: L.HARTOG VAN BANDA

# de flerenplaneet

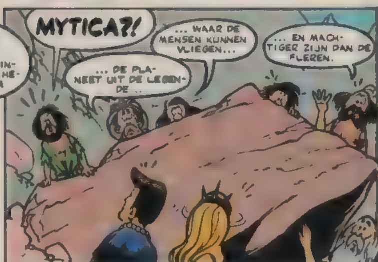
TEKENINGEN: J. STEEMAN

Arad en Maya zijn doorgedrongen tot in de rots waar de fleren wonen, in hooggelegen holen.









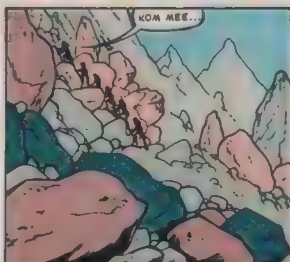





















# DISTEL

DOOR I. HARTOG VAN BANDA
PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING



WATERFIETSEN WATERGLAZEN WATER-CHOCOLA WATER SKI'S

WATER-KETELS — WATER-ONTHARDER — WATERLAARZEN - WATER-VERF

WATERFLUITJES WATERKRANEN

WATERBROOD

HOU OP

WE KUNNEN HET WOORD WATER NIET MEER UIT STAAN

BONK

WATERMELOEN OM TE WATER-TANDEN

FLOB BOB B

IK ZEI: OP HOU DEN

ZO! NU KAN IK WEER NADENKEN

1 HOE WORDT ONS BOB WEER BEWOONBAAR ?

2 DE BEVERDAM MOET WEG !

3 MAAR HOE ?

BONK

BONK

BONK

BONK

BONK

OOK DAT NOG! MEVROUW HYPPO. HOU OP!

IK MOET TOCH ERGENS MIJN VERMAGERINGS-OEFENINGEN DOEN

WEET JE SOMS EEN ANDERE PLEK ?

JAAAA! IK WEET EEN PRACHT PLEK. KOM MEE MEVROUW HYPPO!

HA HA HA

HA HAAAA HA HA HA HA HA HA HA

OEISH

OEISH

BONK BONK

OPHOEPELEN JIJ !

GA NAAR PAGINA 19

**SJORS**

Nassauplein 3
Haarlem
Tel (023) 31 92 00

A3

VOOR NEDERLAND Abonnementsprijs 40 cent of f 5,20 per kwartaal (13 nrs.) Losse nummers 55 cent.
BETALINGSWIJZE Krijg je Sjors van de PTT besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem, per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIE Prijs 8 frank. Verdeler NV Tijdschriften Uitgevers Maatschappij Van Schoonbekestraat 34-38 2000 Antwerpen Tel 03/38 23 80 Postrekening 83405
INLICHTINGEN Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice Nassauplein 3 Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren, je oude en je nieuwe adres opgeven.




Centrum Oost Dr. Zuidmaten 3a Beilen
Centrum West Pampuslaan 104 Weesp
Centrum Zuid Ladonkseweg 15 Boxtel
Agence for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy. Whitby

## TEKENPROBLEEM

**Sjors, ik zou je iets willen vragen door wie wordt Sjors en Sjimmie nou eigenlijk getekend? Door Jan Kruis of door J. Steeman? Want altijd werd Sjors en Sjimmie door Jan Kruis getekend en nu ineens door J. Steeman. Is dat een vergissing of maar voor tijdelijk? Want ik vind het heel raar**

**Bert van de Griendt, Vlijmen**

*Nee, het is geen vergissing en ook niet tijdelijk. Jan Steeman tekent voortaan Sjors en Sjimmie.*



MOOIE MAFFE GUUST DOOR MARGRIET DECKER UIT






## MISSELIJK

**Beste Sjors, ik ben een meisje van tien jaar en ik vind dat Billie Turf eruit moet. Want dat vind ik een misselijk ventje!**

**Marijke Groot, Uitgeest**

*Nou, daar kan Billie het voorlopig mee doen. Je bent niks lief tegen hem, hoor*

### DE ZOUTE DROP

***Mededeling van de redactie: de lieve lezeres die ons voor het plaatsen van haar brief een bende zoute drop had beloofd, heeft die drop nog opgestuurd ook! Vreselijk bedankt namens de hele redactie, namens Guust en namens onze tandarts.***

# de SCHELDEMEEUW




## DE SCHELDE

De Koninklijke Maatschappij De Schelde heeft zo ongeveer van alles gebouwd wat varen en vliegen kan. Zo werd er tegen de oorlog een jager gebouwd, de S-21, die zowaar revolutionair van opzet was. Het was een toestel met twee staartbomen, zoals bij de bekende G-1.

De motor was achterin geplaatst en voorin zat een enorme glazen koepel. De bewapening was ongekend zwaar: voorin twee 23-mm-mitrailleurs, achterin twee lichte mitrailleurs van 7,9 mm. Het gekste was het snelvuurkanon, dat zijn schoten afgaf via de holle schroefas. Bij het uitbreken van de oorlog werd het toestel door de Duitsers in beslag genomen en er is nooit meer iets van gehoord.

## VAN MUS NAAR MEEUW

Een ander wonderlijk project van De Schelde werd gerealiseerd in de jaren dertig, de *Scheldemus*, een eenpersoons sportvliegtuigje. Hier zijn er nog meer van gebouwd. Het was een idee van ingenieur Slot, in het dagelijks leven Slotje genoemd. Van 1936 tot 1939 heeft er boven de Nederlandse wateren wel een heel wonderlijke vogel rondgevlogen, ook weer een ei door Slotje uitgebroed. Het beestje leek verdacht veel op de *Scheldemus*, maar kon bovendien nog varen ook. Het was het kleinste vliegbootje dat ooit gebouwd is. Geen wonder, dat het apparaat de *Scheldemeeuw* werd gedoopt. Er is er jammer genoeg maar één van gebouwd. In ons waterrijk land had het ding echt veel speelmogelijkheden. Gek, maar watervliegtuigen of vliegboten zijn in ons land nooit erg „in" geweest. Op het ogenblik is er zelfs niet één te vinden. En toen een paar jaar geleden een verdwaalde Amerikaan met een water-pipercup een noodlanding maakte op de Westeinderplas, kreeg hij prompt een bekeuring.

## IN DE ACHTERTUIN

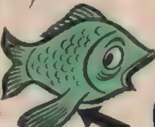
De *Scheldemeeuw* was echt een leuk en handig vervoermiddeltje. Met een aanloopje van zestig meter kwam hij al los van het water. Het tweecilinder-Pragamotortje met een vermogen van 32 tot 40 pk wist het toestel met een totaalgewicht van 300 kilo — leeg woog de meeuw 200! — makkelijk van het water te krijgen. Iemand die zich een *Scheldemeeuw* had kunnen aanschaffen, zou vast ook voldoende ruimte hebben gehad om het toestelletje in de achtertuin te stallen. Het had een spanwijdte van 6.70 meter, was 5.30 meter lang en maar 2.50 meter hoog. Blijkt alweer hoe geniaal Archibald en Phil werkelijk zijn. Vergelijk de *Scheldemeeuw* maar eens met de KAMIKAZE. En echt... van de *Scheldemeeuw* hadden ze nog nooit gehoord. Nu wel, ze lezen ook SJORS.

# PIEKER PRAAT





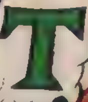
















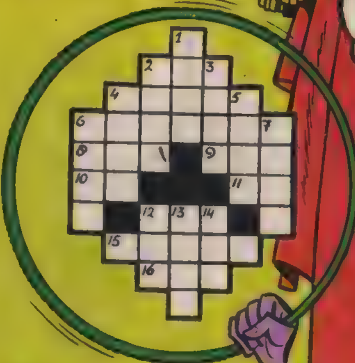



***De Piekerprtzr heeft te veel in Olac zitten lezen. Kijk maar eens goed naar de rebus die uit zijn sigaar komt gewolkt.***

## KRUISWOORDPUZZEL

Van links naar rechts:
2 Glazen huis. 4 Visbeen 6 Afvalbak 8 Gewicht. 9 Vis 10 Motorschip (afk.) 11 Bergplaats. 12 Zegel 15 Voorzetsel. 16 Voorzetsel

Van boven naar beneden:
1 Advies. 2 Beschadiging. 3 Sjeba. 4 Zwemvogel 5 Vak op school. 6 Onbeschaafd 7 Dreun 12 Wapen van de luchtmacht. 13 Voorbij. 14 Keurig




**Drie precies dezelfde tijgers zouden door de hoepel moeten springen. Toch is één van de drie net even iets anders dan de andere. Welke?**





OPLOSSINGEN VAN DE VORIGE PIEKERPRAAT

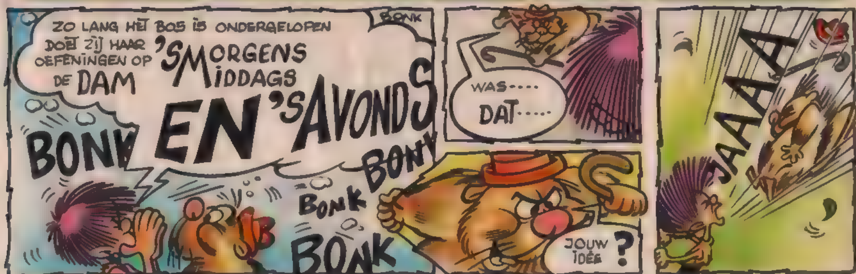
**Op de pagina kwamen de volgende voorwerpen of personen meerdere keren voor; Pirrewiet 2 x, kruiswoordpuzzel 3 x, Smurf 4 x, bloem met 7 blaadjes 5 x.**
**DE KRUISWOORDPUZZELS moesten zo worden opgelost:**
**1 Apart. 5 Hele. 6 Wil. 8 Leed. 11 Ede. 12 Donor.**
**1 A.h.w. 2 Peil 3 Alleen 4 Re. 7 Ader 9 EDO 10 Ad.**

**1 Lenen. 5 Ever. 6 SER. 8 Ring. 11 Nee. 12 Vegen.**
**1 Les. 2 Ever. 3 Nering. 4 Er. 7 Ogen. 9 Nee. 10 V.v.**

**1 Krant. 5 Lans. 6 Mat. 8 Diep. 11 Epe. 12 Eikel.**
**1 KLM. 2 Raad. 3 Antiek. 4 NS. 7 Spel. 9 Epe. 10 De.**

# DISTEL

TWEEDE DEEL.







REKEN MAAR! JE DEKKING IS SLECHT! IK KAN JE OVER AL RAKEN

TOK

STAP ST

OVERAL!

EN U ?

KAN IK U VOOR EEN SPOED-KURSUS NOTEREN ?

NIET NODIG!

OEAK

?!

ZOU HET JOU OOK ZO GAAN IN DE VOLGENDE DISTEL ?

# KANGOEROE BINKIE

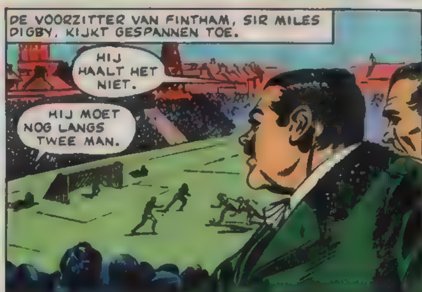


BINKIE IS DOOR EEN SCHURK GEDWONGEN BIJ REDSTONE-ROVERS WEG TE GAAN EN TE GAAN SPELEN BIJ FINTHAM-ATHLETIC. OP EEN DAG MOET BINKIE SPELEN **TEGEN** REDSTONE, MAAR BERAAMT DAN MET HUN MIDVOOR TIM TYLER EEN PLANNETJE... OM DE AFPERSERS EEN LOER TE DRAAIEN...















# het voetbalwonder





























# STEVEN STERK

OP EEN MIDDAG IN BLIJEDAAL...

F. JASPERS

SLAGER

DAG, JUFFROUW BUISINK.

KIJK EENS AAN, DAAR HEBBEN WE STEVEN!



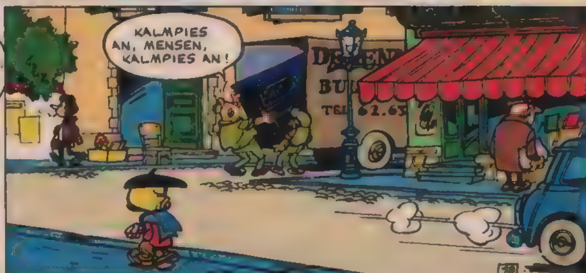












DOOR Peyo EN Walthéry

# IN GEHEIME DIENST

In Blijedaal is dit de laatste school-dag voor de vakantie. En dat zal me een vakantie worden.



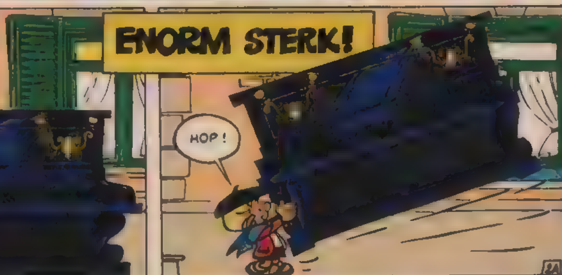


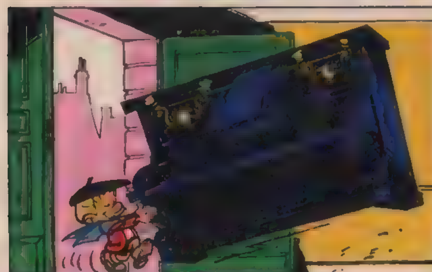


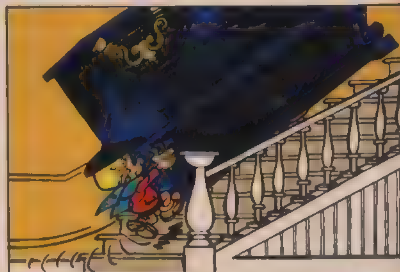


















# RINGO

# RAGE M



EN AL GAUW...
HALT, BROEDER! GA NIET VERDER DAN HIER!




EVEN VERDER ZITTEN DE "LANGE MESSEN" ZE SCHIETEN IEDEREEN ZONDER AARZELEN NAAR DE EEUWIGE JACHTVELDEN




LANGZAAM RIJDT RINGO OP HEN TOE...




MAAR VLAK BIJ HEN GEEFT HIJ ZIJN PAARD DE SPOREN EN SPURT VOORUIT!
VORT!




BIJ MANITOE!
DE VOLKOMEN VERRASTE APACHEN BESEFFEN PAS TE LAAT WAT ER PRECIES GEBEURT. RINGO IS AL TE VER WEG OM HEM NOG TE KUNNEN INHALEN.
STOP! STOP!



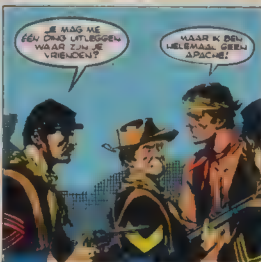

DAT GING PRACHTIG! DIE VERMOMMING HEEFT GOEDE DIENST GEDAAN. ZE DURVEN ME NIET VERDER TE VOLGEN
EVEN LATER HOUDT HIJ IN EN STAPT AF OM ZIJN GEWONE KLEREN WEER AAN TE TREKKEN.



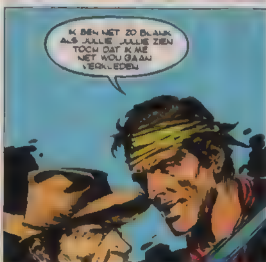

MAAR DAN HOORT HIJ OPEENS EEN STEM ACHTER ZICH...
HANDEN OMHOOG ROODHUID!




ÉÉN STAP DICHTERBIJ EN JE BENT ER GEWEEST
O.. MAAR IK KAN ALLES UITLEGGEN DAT ZIT NAMELIJK ZO

JE MAG ME ÉÉN DING UITLEGGEN WAAR ZIJN JE VRIENDEN?
MAAR IK BEN HELEMAAL GEEN APACHE!

IK BEN NET ZO BLANK ALS JULLIE. JULLIE ZIEN TOCH DAT IK ME NET WOU GAAN VERKLEDEN

DOOR DEL CASTILLO

# ...ET DE DOOD

Om zonder al te veel moeilijkheden door Indiaans gebied te trekken heeft Ringo zich als Indiaan verkleed.



WORDT VERVOLGD

# JOHAN EN PIRREWIET DE









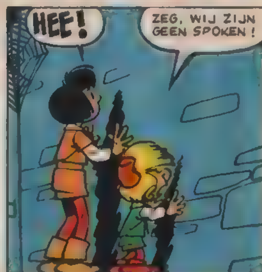
























# Oorlog der 7 Bronnen

Johan en Pirrewiet proberen het spook van Adelbert van Beveren te helpen. Het lukt al aardig...



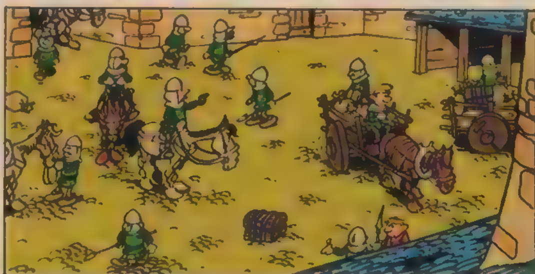






















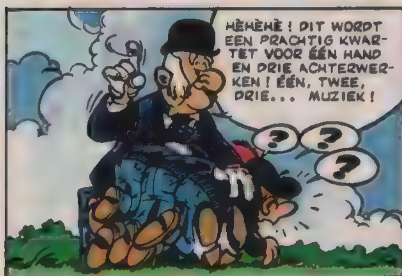


De Stiert in


WAAAAAAA! HELP ME, MANNEN!
EN DAT IS ÉÉN...

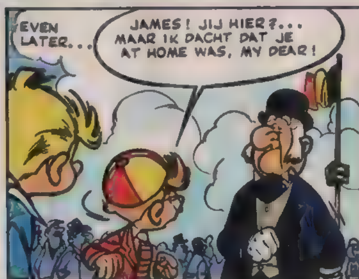

EN DAT IS TWEE...


EN ZO! HET STEL IS COMPLEET!
AU!


HÈHÈHÈ! DIT WORDT EEN PRACHTIG KWARTET VOOR ÉÉN HAND EN DRIE ACHTERWERKEN! ÉÉN, TWEE, DRIE... MUZIEK!
? ? ?

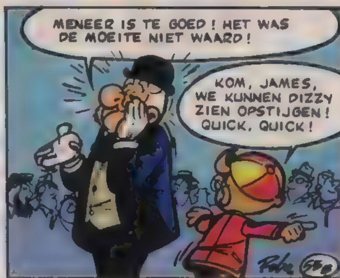

KLITS KLETS
HUM!... AARDIG VOLUME, MAG IK WEL ZEGGEN!
AU!
KLITS
WÈÈÈ!
BOEHOE!


BWÈÈÈÈH! BEUEU!!
IK HEB EEN HEKEL AAN GEWELD, MAAR HET MOEST GEBEUREN!


EVEN LATER...
JAMES! JIJ HIER?... MAAR IK DACHT DAT JE AT HOME WAS, MY DEAR!


ZO, NU WEET MENEER ALLES! JA, HET WAS EEN GOED IDEE OM DIE JONGE BANDIETEN TE VOLGEN... EN TOEN IK ZAG WAT ZE VAN PLAN WAREN, BEGON MIJN BLOED TE KOKEN!
BEWONDERENSWAARDIGE EN TROUWE JAMES!


KOM IN MIJN ARMEN!
SMAK!


MENEER IS TE GOED! HET WAS DE MOEITE NIET WAARD!
KOM, JAMES, WE KUNNEN DIZZY ZIEN OPSTIJGEN! QUICK, QUICK!

# de lucht

Roba



De Kaaimannen willen het vliegtuig van De Sliert bij de wedstrijd over de kop laten slaan...













MAAR PLOTSELING DRAAIT DE WIND...

!?!

Wordt vervolgd

# OLAC


IN DE ARENA VAN COLCHESTER GEBEURT IETS AFSCHUWELIJKS! OGGNAX, DE VEROORDEELDE BRIT, HEEFT DE ROMEINSE GOUVERNEUR EEN PAAR BELEDIGINGEN NAAR ZIJN HOOFD GESLINGERD... OM HEM EEN LESJE TE LEREN LAAT DE GOUVERNEUR DE TIJGER OP HEM LOS, MAAR DE GEWONDE OGGNAX VERTREKT GEEN SPIER VAN ZIJN GEZICHT EN WACHT KALM EN ONBEVREESD DE AANVAL VAN HET DIER AF. LANGZAAM LOOPT HIJ NAAR HET BEEST TOE...


DE TIJGER IS HET WILDSTE DIER VAN DE HELE JUNGLE. HIJ IS VERRADERLIJKER DAN EEN LEEUW EN NERGENS BANG VOOR... ALS OLAC OGGNAX TE HULP KOMT, SPRINGT HET BEEST...


MET ZIJN LAATSTE KRACHT PROBEERT OGGNAX DE STINKENDE KAKEN VAN ZIJN KEEL AF TE HOUDEN...


OLAC GRIJPT EEN SPEER UIT HET ZAND EN RENT ERNAAR TOE...
HOU DIE KOP HOOG, OGGNAX! DAN KAN IK HEM HIERMEE DODEN!

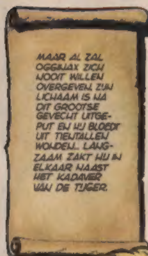

MAAR VOOR OLAC BIJ DE TIJGER IS, GEBEURT ER IETS ONGELOOFLIJKS! MET ZIJN MACHTIGE ARM OM DE NEK VAN DE TIJGER DRAAIT OGGNAX HET BEEST LANGZAAM MAAR ZEKER OM...


DE ROMEINSE GOUVERNEUR SPRINGT OPGEWONDEN OVEREIND!
DIE MAN HEEFT DE KRACHT VAN EEN BEER! ZO IETS HEB IK NOG NOOIT GEZIEN!


HET WORDT NU PAS DUIDELIJK HOE ONTZETTEND STERK OGGNAX IS... WANT HIJ HEEFT ZICH BOVEN OP HET MONSTER GEWERKT EN TREKT LANGZAAM DE ENORME KOP ACHTEROVER TOT... PLOTSELING IEDEREEN HET GELUID VAN VERSPLINTERENDE BOTTEN KAN HOREN...


HET GEVECHT IS AFGELOPEN... WANKELEND KOMT OGGNAX OVEREIND EN KIJKT, NOG ALTIJD SPOTTEND, OMHOOG NAAR DE TRIBUNE WAAR DE GOUVERNEUR STAAT.
EN DAT WAS DAN JOUW TIJGER, ROMEINSE TIRAN! BRENG JE GLADIATOREN NOU OOK MAAR HIER, DAN ZAL IK OOK HUN NEKKEN BREKEN ALS VERROT HOUT!

# de GLADIATOR































*Volgende week: DE MUUR VAN HADRIANUS!*

# BAS en BOEF


Roba


NEE, HOOR, ZO'N MOOIE TAART IS NIET VOOR HONDJES!


KLEINE HONDJES ETEN KLUIVEN... OF VLEES... MAAR GEEN TAART!


NIET AAN DIE TAART OP TAFEL KOMEN, HOOR! JE MAG DE DOOS WEL AFLIKKEN, ALS JE DAT LEKKER VINDT!
GEEFT IE ME NOU NIKS? NEE? NOU, DAN GAAN WE HET GROF SPELEN!


KAIKAIKAI!
HET KOMT UIT DE KEUKEN!
O, HEMEL!
?


BOEF?
DE DOOS... HIJ HEEFT DE DOOS VAN DE TAART AFGELIKT... JA, MAAR DAN IS DIE TAART...
RAAAAGH!


DAN IS DAT DING BEDORVEN!
BRENG HEM NAAR BUITEN, DE FRISSE LUCHT IN, GAUW!
ACH, ARME BOEF!


DIE TAART KUNNEN WE NIET MEER ETEN! IK ZAL DIE BANKETBAKKER EENS OPBELLEN!
BLIJF ZITTEN EN HAAL DIEP ADEM! IK BEN ZO TERUG!


HALLO! MET BANKETBAKKERIJ SOESMAN? U HEEFT ME WAT MOOIS GELEVERD... GIFMENGER!
ALS IE ME EEN STUKJE GEGEVEN HAD, HAD IK DIE HELE KOMEDIE VAN DIE TAART DIE BEDORVEN IS EN WEGGEGOOID MOET WORDEN EN WAAR ZELFS DE HOND ZIEK VAN WORDT, NIET OP HOEVEN TE VOEREN!
SULUP!
SMAK!